#### **TESTO TEATRALE**

# **GEOGRAFIA IN VACANZA**

## di Francesca Pisana

(tratto dal racconto omonimo di G. Rodari)

### **PERSONAGGI:**

Narratore, la Sicilia, la Sardegna, Roma, Torre Eiffel, una Spagnola, un torero, un toro, lo Stretto di Gibilterra, il Canale di Suez, il Kilimangiaro, Tutankhamon, Ramses II, Poseidone, Eolo.

### **I ATTO**

NARRATORE: Una notte, mentre sul Mediterraneo splendevano le stelle a milioni, la Sardegna si sentì chiamare.

SICILIA: Ehi! Non sei stufa di startene sempre allo stesso posto?

SARDEGNA: Cara sorella Sicilia, devi proprio farti sentire! O brontola il tuo Etna o brontoli tu!

SICILIA: Che ne dici di andare insieme a fare una vacanza? Sono stanca di stare in mezzo al Mediterraneo! In questo mare si sta così stretti che mi sembra di stare in una vasca da bagno.

SARDEGNA: Dove vorresti andare?

SICILIA: Vorrei raggiungere Paesi stranieri o gli immensi oceani.

SARDEGNA: D'accordo. In fondo non mi dispiacerebbe sgranchirmi un po' le coste.

NARRATORE: Iniziò così l'avventura delle due isole. Ma prima di allontanarsi andarono a chiedere il permesso a Sua Eccellenza la Capitale: Roma.

SICILIA: (schiarendosi la voce) Ci perdoni, Sua Eccellenza, se la disturbiamo a quest'ora della notte: io e mia sorella la Sardegna volevamo approfittare del riposo estivo per fare una vacanza in altri mari.

SARDEGNA: Le assicuriamo che faremo attenzione e non staremo via molto tempo.

- ROMA: E così, voi vorreste andare in vacanza come gli alunni?...Uhm!...Questa faccenda è estremamente inconsueta. Prima d'ora, nessuna regione si era allontanata dall'Italia. Uhm!...Fatemi pensare...Forse... dico forse...non c'è niente di male a fare una vacanza, almeno per voi due che state libere nel mare. Ok! Vacanza accordata. Mi raccomando: fate onore alla nostra bella Italia!
- SICILIA E SARDEGNA: Grazie Sua Eccellenza, può dormire sonni tranquilli.

Arrivederci!

IAUUUH! Si parte!

(le due isole, imitando il dondolìo di una barca in mezzo al mare, si allontanano accompagnate dall'Inno nazionale).

### II ATTO

- <u>NARRATORE</u>: Dopo un giorno di spensierata navigazione, La Sicilia e la Sardegna, raggiunsero le coste francesi.
- <u>SARDEGNA</u>: Che meraviglia! Queste coste sono proprio belle, belle come le nostre.
- TORRE EIFFEL: (un po' seccata) Chi è che disturba il nostro riposto estivo?
- SICILIA: Ci scusi, ma noi con chi abbiamo l'onore di parlare?
- TORRE EIFFEL: Ah, Ah, Ah, Ah! Questa è buona! Je suis la Tour Eiffel, la torre francese più alta, che domina su tutta Parigi! Perdonate il mio stupore!

  Non siamo abituati a ricevere visite quando le scuole sono chiuse. Ma voi, chi siete? Da dove venite?
- SARDEGNA: (rivolgendosi alla Sicilia) Ma è possibile che questa Torre Eiffel non ci conosce e non ci capisce? Parla così "strolica"!
- SICILIA: lascia fare a me!... "Sintissi, turri Eiffelli, iu sugnu a Sicilia e chista è ma suoru a Sardegna. Vinnumu cca ppi na vacanza, picchì erumu stanchi ri stari sempri o stissu puostu!".
- <u>TORRE EIFFEL:</u> Ah! Io vi conosco, voi siete famose quanto me! Siate le benvenute. Fermatevi a colazione, poi vi mostrerò la Francia e le sue

bellezze.

(le due isole e la torre fanno un girotondo accompagnate da un canto francese).

- NARRATORE: Dopo aver trascorso un po' di tempo in Francia (le due isole mimano il saluto con la torre, pronte a partire) la Sicilia e la Sardegna si diressero verso la Spagna.
- <u>SICILIA:</u> Cara sorella, che bella esperienza! Dopo tutto la Torre Eiffel non era così "strolica" come sembrava.
- SARDEGNA: E' proprio vero. E' stata molto gentile e ci ha fatte divertire. (fa dei gesti di divertimento).
- SICILIA: Stai calma, non ti agitare troppo; piuttosto lascia cadere le tue ancore perché siamo già in Spagna.

(si sente una musica spagnola, mentre in scena si assiste a una breve apparizione di una Spagnola che balla e canta; poi esce di scena mentre questa viene occupata da un torero con un toro che imitano la corrida; poi di nuovo la scena viene occupata dalla spagnola; finito il ballo, esce).

- NARRATORE: La Sicilia e la Sardegna dopo un po' ripresero il loro viaggio e, pian piano, sempre chiacchierando piacevolmente, si avviarono verso lo Stretto di Gibilterra e qui cominciarono i guai...
- <u>SICILIA:</u> GNN GNN! GNN GNN! Ma come si fa a passare: questo Stretto è proprio stretto!

(si sente lo Stretto di Gibilterra ridere)

<u>SARDEGNA:</u> Cara sorella, sei tu grassa, fatti da parte che passo io che sono più snella! GNN – GNN! GNN – GNN! GNN – GNN!

Questo Stretto è troppo stretto, rischio di strozzarmi.

( lo Stretto di Gibilterra continua a ridere)

- SICILIA: Ah, sarei io quella grassa? Ma, chi è che se la ride come matti?
- STRETTO DI GIBILTERRA: Sono colui che volete attraversare. Rido perché avete due pance grosse come un magazzino di botti. Scommetto che non ce la fate a passare.
- SICILIA: (reclamando con stizza) E tu allargati un pochino.
- <u>SARDEGNA:</u> Lascia andare. Se non ci passiamo andiamocene, proviamo a passare per il Canale di Suez.

## III ATTO

- <u>NARRATORE</u>: La Sicilia e la Sardegna tornarono sui loro passi e arrivarono ben presto al Canale di Suez. Anche il Canale però è troppo stretto.
- SARDEGNA: GNN GNN! GNN GNN! GNN GNN!
- SICILIA: GNN GNN! GNN GNN! Allargati! GNN GNN! GNN GNN!
- <u>CANALE DI SUEZ:</u> Io per me mi allargherei, ma poi gli egiziani protestano. Dicono che sono già anche troppo largo.
- SARDEGNA: Come facciamo adesso?
- SICILIA: Bisognerebbe pregare l'Africa di spostarsi un poco più a sud, allora tanto il Canale di Suez che lo Stretto di Gibilterra potrebbero diventare più larghi e noi ci passeremmo liberamente.
  - Se proponessimo all'Africa di andare in vacanza anche lei?
- SICILIA E SARDEGNA: Africa! Africa! Africa! Africa! Africa!
- SARDEGNA: Forse dorme in mezzo alla foresta vergine o nel deserto del Sahara.
- SICILIA: Forse è salita sulla cima del suo monte più alto, il Kilimangiaro, per trovare un po' di ghiaccio e farsi una granita di caffè.
- NARRATORE: Ad un tratto la terra e il mare cominciarono a tremare e il Kilimangiaro si fece sentire con la sua grossa voce.
- <u>KILIMANGIARO</u>: Chi ha chiamato il mio nome? Chi fa battute spiritose sulla mia Africa?
- <u>SARDEGNA:</u> Non si arrabbi, signor Kilimangiaro, volevamo giocare un pochino, ma ce ne stiamo già andando, continui pure il suo riposino.
- <u>SICILIA:</u> Meglio darsela a vela!... Che paura! Sembrava che volesse mangiarci a kili interi!
- SARDEGNA: Meglio allontanarsi, questa parte dell'Africa è molto misteriosa, qui dormono, nelle antiche piramidi, i faraoni d'un tempo, come Tutankhamon e Ramses II.

<u>TUTANKHAMON:</u> Chi ha chiamato il mio nome? Chi ha svegliato il grande Tutankhamon?

RAMSES: Chi ha osato disturbare il sonno di Ramses II?

SICILIA E SARDEGNA: Oooohhh!!! Timone tutto a dritta!

<u>NARRATORE</u>: Impaurite le due isole presero velocemente il largo e, dopo qualche ora di navigazione...

SARDEGNA: Che corsa! Direi che sono proprio stanca. Potremmo fare sosta qui in Grecia, la culla dell'antica civiltà. Che storie interessanti quelle dei suoi Eroi e degli Dei.

SICILIA: Come saprai, cara sorella, io in passato sono stata colonizzata dai Greci e risento ancora dell'influenza della cultura greca. Mi piacerebbe rivivere, per un momento, il tempo passato.

<u>POSEIDONE</u>: E sarai subito accontentata! Ah! Ah! Ah! (Poseidone ride e si sente il rumore del mare in tempesta)

<u>EOLO</u>: Ricordi la forza dei miei venti, capaci di spingere ogni cosa? (comincia a soffiare un forte vento che spinge le isole ora di qua ora di là)

SICILIA E SARDEGNA: Oooohhh!!! Oooohhh!!!... Oooohhh!!! Oooohhh!!!

SARDEGNA: Mi spieghi che cosa sta succedendo?

SICILIA: Poseidone, il dio del mare ed Eolo, il dio dei venti hanno voglia di giocare.

SICILIA E SARDEGNA: Oooohhh!!! Oooohhh!!!... Oooohhh!!! Oooohhh!!!

SICILIA: Per tutti gli dei dell'Olimpo! Che Giove mandi un fulmine!

<u>NARRATORE</u>: E proprio in quel momento Giove, il padre degli dei, calmò le bricconate dei due birbanti.

SICILIA: Non ce ne va bene una.

<u>SARDEGNA</u>: Rassegniamoci, sarà meglio ritornare al nostro posto, vicino allo stivale italiano. Consolati, un bel viaggetto lo abbiamo fatto lo stesso.

NARRATORE: Le due isole si rallegrarono di essere tornate a casa senza danni.

SICILIA: Finalmente a casa!

SARDEGNA: Ora è tempo di riposare. Buonanotte sorella!

**SICILIA:** Buonanotte!

NARRATORE: Poi tacquero. Un'altra notte stava per finire. Le stelle impallidivano e una striscia rosa saliva da Oriente. Nessuno si era accorto della breve vacanza delle due isole, perché d'estate nessuno guarda le carte geografiche: le scuole sono chiuse e loro se ne stanno tranquille, appese ai muri. Vi siete chiesti cosa mai possano pensare?

**FINE**